Roscommon Women's Network (RWN) Intercultural Art Textile Project

መርበብ ደቂ ኣንስትዮ ሮስኮሞን (RWN) ፕሮጀክት ዓለባ ስነ ጥበብ ኣብ መንጎ ባህልታት

ካታሎግ ናይ ህዝባዊ ዛንታታትን ተኽልታትን ካብ መላእ ዓለም፣ ኣብ ካውንቲ ሮስኮሞን ዝተኻፈለ

መእተዊ

እዛ ንእሽቶ መጽሓፍ፡ ደቂ ኣንስትዮ ናይዚ ፕሮጀክት ካብ ሃገረንን ባህለንን ዘምጽኣኦ ጽውጽዋያት ህዝቢ ዝሓዘት ኮይና፡ ኣብቲ ስነ-ጥበባዊ ስራሕ ትርእይዎ ዘለኹም ድሕሪ ናይ ገዛእ ርእሰን ፈጠራዊ ትርጉም ዛንታታት ትህብ።

ኣብዚ ፕሮጀክት ዝተወከሉ ጽውጽዋያት ህዝቢ፡ ዝዓበየ ዛንታ ታሪኻውን ህሉውን ዓለማዊ ስደትን ምሽፋን ዝተፈላለዩ ጽውጽዋያትን ይነግሩ። ከምቲ ኣብ መላእ ኣፍሪቃዊ ካሪብያን ዲያስፖራ እውን ዝኽበር ማሚ ዋታ ናይጀርያ ወይ ድማ ዛንታ ናይታ ኣረጊት ትራቨለር ባጎኒ ምልክት ናይቲ ኣብዚ ኣብ ኣየርላንድ ዝርከብ ሃብታም ዘላቔ ባህሊ ማሕበረሰብ ትራቨሊንግ እዩ። እዚ ፕሮጀክት እዚ ንህዝባዊ ዛንታታት፡ ስነ-ጥበብ ከምኡ'ውን ዛንታታት ደቂ ሰባት ብሓባር ንምሽፋን ዘኽብር እዩ።

ድሕረ ባይታ

እዚ ፕሮጀክት ካብ መስከረም 2023 ጀሚሩ ን9 ኣዋርሕ ዝወሰደ ኮይኑ፡ ወርሓዊ ኣብ ዝተፈላለየ ቦታታት ኣብ መላእ ኣውራጃ ሮስኮሞን ሓዊሱ ባላጋደርሪን፡ ካስትለርያ፡ ኣትሊግን ሞንክስላንድን ከምኡ'ውን ንኣሽቱ ናይ ከባቢ ሰሙናዊ ምትእኽኻባት ተኻይዱ።

ዩክሬናውያንን ሮማን ሓዊሱ ኣብ ኣውራጃ ሮስኮሞን ዝነብራ ካብ ዕስራን ብሄራትን ዝመጻ ሓምሳን ሽዱሽተን ደቂ ኣንስትዮ ኣብዚ ፕሮጀክት ኣብ ዝተፈላለየ ደረጃታት ኣብዘን ትሽዓተ ኣዋርሕ ተሳቲፈን እየን (ዋላ እኳ ዓሰርተ ሓሙሽተ ኣብቲ ናይ መወዳእታ ስነ-ጥበባዊ ስራሕ እንተተወከላ)። እቲ ፕሮጀክት ስደተኛታት ድሕረ ባይታ ዘለወን ደቂ ኣንስትዮ፣ ኣብዚ እዋን ኣብ ስርዓት ዑቕባ ዝርከባ ደቂ ኣንስትዮ፣ ኣየርላንዳውያን ተጓዓዝቲ ደቂ ኣንስትዮን ኣየርላንዳውያን ሰፈራውያን ደቂ ኣንስትዮን ዘጠቓልለ እዩ። እቲ ፕሮጀክት ብዓርቢ 17 ግንቦት 2024 ኣብ ሆቴል ዘ ኣቢ ብወግዒ ተገሊጹ።

A Special Thanks To

Margaret Browning, Mary Francis Loftus and Thais Muniz for all their help with the creative aspects of this project.

Shereen El Sabbagh and Darragh O Brien, of the Galway Roscommon ETB for their help with translations and organisational support, as well as the reception staff at EROC in Ballaghaderreen, who kindly accommodated us.

Abeer Fahad Alhamoud for the Arabic translations of this catalogue, Sara Vaezi, Habiba Frough, Sharifa Rostaye, Marzia and Masuma Mohadi for the Persian translations and Adiam Tesfazgi and Winta Tesfazgi for the Tigrinya (Eritrea).

Flowers and Plants from around the World

The Protea - the flower of South Africa

White Jasmine - the flower of Syria

The Shamrock - the flower of Ireland

The Tulip - the flower of Afghanistan

The Orchid - the flower of Kenya

The Rose - the flower of England

The Gerbera Daisy -The flower of Eritrea

The Iris Tectorum - the flower of Algeria

Jasmine - the flower of Pakistan

The Flame Lily - the flower of Zimbabwe

The Rose - the flower of Morocco

The Yellow Trumpet - The flower of Nigeria

The Faqqua Iris - the flower of Palestine

The Tecoma Chrysostricha - the flower of Brazil

ካብ መላእ ዓለም ዝመጹ ዕምባባታትን ተኽልታትን

Folktales From Around the World

Shared in County Roscommon

ኣየርላንድ

ኣየርላንዳዊ ተጓዓዛይ

ሶርያ

ኣልጀርያ

ናይጀርያ

ፍልስጤም

ደቡብ ኣፍሪቃ

ዚምባብወ

ኣፍጋኒስታን

ኤርትራ

ኬንያ

ፓኪስታን

ሞሮኮ

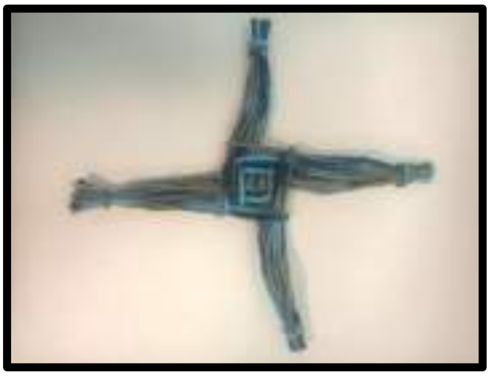
ዓዲ እንግሊዝ

ብራዚል

ብሪድ – ኣብ ማእከል ዛንታታትና።

ብሪጂድ (ብቋንቋ ኣየርላንድ ብሪድ ተባሂላ እትፍለጥ) ብባእታ ማይ እትምሰል ኣምላኽ ፈውሲ እያ፣ ኣምላኽ ኣልኬሚካላዊ ሓይሊ ሓዊን ኣምላኽ ግጥምን እያ። ኣብዛ ደሴት ንብዙሕ ኣሽሓት ዓመታት ብፍላይ ኣብ መጀመርታ ጽድያ ነቲ ሓድሽ ብርሃንን ሓድሽ ህይወትን ንምጽንባል ትበዓል እያ።

ብሪጂድ፡ ከምቲ ኣብ መስቀል ብሪጂድ ዝተወከለ፡ ማእከል ናይዚ ስነ-ጥበባዊ ስራሕ ናይ ሓባር ዛንታታት'ዩ።



ዛንታታት ደቂ ኣንስትዮ ከምታ ኣምላኽ ባዕላ ሓያልን ኣነቓቓሕን ዘስካሕክሕን'ዩ። ብሓቂ ድማ እዚኦም ዛንታታት ኣምላኽቲ እዮም። ከም ደቂ ኣንስትዮ ንሕና ንሳ ስለ ዝኾንና ኢና ንፈልጣ።

ኣየርላንድ – ሳልሞን ናይ ፍልጠት

ኣብ ሩባ ቦይን ሳልሞን ፍልጠት ዝበሃል ስሕበት ዓሳ ነበረ። እቲ ቐዳማይ ስጋኣ ዝጥዕም ሰብ ካብ ኵሎም ሰብኡት ከም ዚለብም ይንገር ነበረ። ፊነጋስ ኣብ ጥቓ ሩባ ቦይን ዝነብር ዝነበረ ገጣሚ ኮይኑ፡ ኣብኡ መጽሓፍቲ ዘንብብን ግጥምታት ዝጽሕፍን ነበረ። ሓደ ካብቶም ኣብ ኣየርላንድ ዝነበሩ ለባማት ሰብ እዩ ነይሩ። ፊነጋስ ነቲ ዓሳ ንምሓዝ ንሸውዓተ ዓመት ፈቲኑ እኳ እንተነበረ ዕድል ግን ኣይረኸበን።

ፊዮን ዝበሃል መንእሰይ ተዋጋኢ ምስ ፊነጋስ ክነብር መጺኡ ነበረ። ፊዮን ብዛዕባ ሳልሞን ፍልጠት ዝገልጽ ኣፈ ታሪኽ ኣይፈልጥን ነይሩ። ፊዮን ንፊነጋስ ንምንታይ መዓልታቱ ዓሳ እናገፈፈ ከም ዘሕልፎ ምስ ሓተቶ፡ ፊነጋስ ፍሽኽ ኢሉ ጥራይ መልሲ ኣይሃበን። ሽዑ ሓደ ንግሆ ኣብ እዋን ጽድያ፡ ፊዮን ጭድርታን ሓያል ፍንጭሕን ሰምዐ። ፊነጋስ ሳልሞን ሒዙ ነይሩ። ጽብቐቲ ዓሳ እያ ነይራ ኣካላቱ ድማ ከም ብሩር ይበርህ ነበረ። ፊነጋስ ብኡ ንብኡ ነቲ ናይ ፍልጠት ሳልሞን ከም ዝሓዘ ፈለጠ።

ፊነጋስ ድሕሪ እቲ ዓሳ ንምሓዝ ዝገበሮ ቃልሲ ስለ ዝደኸመ ንፊዮን ክብስሎ ነገሮ። ፊነጋስ ንፊዮን ነቲ ዓሳ፡ ዋላ ሓንቲ ኣፍ ከይትበልዖ ኣጠንቀቖ። ፊዮን ሓዊ ሰሪሑ ነታ ሳልሞን ኣዝዩ ብጥንቃቐ ኣበሰለቶ፡ ክገልብጣ ከሎ ግን እቲ ውዑይ ቆርበት ኣጻብዕቱ ኣቃጸሎ። ነቲ ቃንዛ ንምእላይ ቀልጢፉ ኣጻብዕቱ ኣብ ኣፉ ኣእተዎ።

ፊዮን ነቲ ዓሳ ናብ ፊነጋስ ምስ ኣምጽኦ፡ እቲ ለባም ገጣሚ ኣብ ፊዮን ዝተፈልየ ነገር ከምዘሎ ኣስተብሃለ። ኣብ ኣዒንቲ ፊዮን ሓድሽ ጥበብ ነበረ። "ካብቲ ሳልሞን በሊዕካ ዲኻ?" ፊነጋስ ሓተተ። ፊዮን ንፊነጋስ ከምዘይገበሮ ነገሮ፡ ድሕሪኡ ግን ኣጻብዕቱ ኣቃጺሉ ኣብ ኣፉ ከም ዘእተዋ ዘኪሩ። ፊነጋስ ፊዮን ሕጂ ጥበብ ናይቲ ናይ ፍልጠት ሳልሞን ከም ዘለዎ ብሓንሳብ ፈለጠ። ፊነጋስ ኣዝዩ ሓዚኑ፡ ኣብ ኣየርላንድ እቲ ዝለበመ ሰብ ፈጺሙ ከምዘይከውን ይፈልጥ ነይሩ፡ ንፊዮን ግን ሕጉስ ነበረ። ድሕሪኡ ነዊሕ ከይጸንሐ ፊዮን ካብ ፊነጋስ ወጸ። ፊዮን ቀጺሉ መራሒ ፊያናን ዝፈልጥዎ ዝዓበየ ተዋጋእን ኰነ።

ኣየርላንዳዊ ተጓዓዛይ – እታ ናይ ቀደም ተጓዓዛይ ባጎኒ።

ኣብ ባህሊ ኣየርላንድ ትራቨለር፡ እታ ናይ ቀደም ናይ ተጓዓዝቲ ባጎኒ ኣዝያ ኣገዳሲት እያ፡ “ከም ተጓዓዝቲ ሰባት ኣለልያትና” ትብል ሜሪ ማርጋሬት ማክዶናግ፡ ኣብ 1980ታትን 1990ታትን ምስ ስድራኣ ኣብ ጽርግያ ምንባራ ንእስነታ እናዘከረት።

ኣብ ቅድሚት ናይታ ባጎኒ ንፈረስ ዝኸውን ሻምብቆታት ኣሎ። ኣብ ድሕሪት ድማ ኣብ እዋን መገሻ ድስቲን ጣውላን ካልእ ነገራትን ንምሓዝ ዝሕግዝ መቐመጢን ጣውላን ሳንዱቕ ኣሎ። ኣብ ውሽጢ ዓራታትን ፕረስን፡ ከምኡ’ውን ምድጃ ኣሎ። ሽቓቕ ናይቲ ምድጃ ኩሉ ግዜ ብየማናይ ሸነኽ፡ ካብቲ ኣብ ጨናፍር ኣግራብ ክሃርም ዝኽእል ወሰን ጽርግያ ርሒቑ ነበረ። እቲ ናይ ቀለም ስራሕን ዲዛይናትን ነታ ባጎኒ ጽባቐን ፍስሃን የምጽኣላ። እቲ ንጡፍ ብጫ፡ ቀጠልያን ቀይሕን ሕብሪ ካብቶም ኣብ ልዕሊ በርሚል ዝሰርሓ ባጎኒታት ዝረኸብዎም ህቡባት ሕብርታት እዮም። ሞቲፍን ዲዛይናትን ነቲ ዕንጨይቲ ፍሬም ይሽፍኖ።

“ኣቦታትና ቆርቆሮ ዝሰርሑ ስለ ዝነበሩ፡ ኣብ ወሰን ጽርግያ ደው ኢሎም ኣብ ጫካ ሓዊ ንምውላዕ ዕንጨይቲ ይደልዩ ነበሩ” ትብል። “ድሕሪኡ ነቲ መግቢ ኣብ ሓዊ ኣብ ሓጺናዊ ድስቲ ምበሰለና። መብዛሕትኡ ግዜ ካብ ጎረባብቲ ብዝመጽእ መግቢ ኢና ንነብር ነይርና። ኣደይ ካብ ዕንጨይትን ፈትልን ናይ ወረቐት ጽጌረዳን ናይ ክዳን መንኮርኮርን ትሰርሕ ነይራ። እዚኣቶም ኣብ ጥቓ’ታ ባጎኒ ኣብ ጥቓ’ቲ ሓዊ ኮፍ ኢላ’ያ። ከከም ኩነታት ኣየር፡ እቶም ንኣሽቱ ቈልዑ ምስ ኣደይ፡ እቶም ዓበይቲ ቈልዑ ድማ ምስ ኣቦይ ምኾኑ።”

“ካብ ወለዶታት ዝመሓላለፍ ፍቑር ኣነባብራ እዩ ነይሩ። እቲ ኣባኻ ሒዝካዮ ዘለኻ ተዘክሮታት፡ እዚ እዋን እዚ ከቢድ ድኻ እዋን እዩ ነይሩ ግን ጽቡቕ ግዜ።”

ሰርያ - ዛንታ ኣላዲን

ኣላዲን ካብ ሓደ ሽሕን ሓደ ለይትን ዝተወስደት ፍሉጥ ዛንታ እያ። እቲ ዛንታ ብዛዕባ ሓደ ኣላዲን ዝተባህለ መንእሰይ ኣብ ጥንታዊት ከተማ ዓረብ ዝነብር እዩ። ኣላዲን ድኻን ኣብ ጽንኩር ኩነታት ዝነብርን እኳ እንተነበረ፡ ዓቢ ድሌት ዝነበሮን ዝሓሸ ህይወት ክረክብ ዝሓልምን እዩ ነይሩ።

ሓደ መዓልቲ ኣላዲን ምስቲ እኩይ ስሒር ዝገብር ጃፋር ይራኸብ ፤ ንሱ ክፉእ ድሌታቱ ዝፍጽም ስሕበት ላምባ ይደሊ ። ኣላዲን ግን ነቲ ናይ ስሕበት ላምባ ረኺቡ ነቲ ዘገርም ሓይሉ ይረኽበ። ሳላ እዚ ላምባ እዚ ኣላዲን ዓቢ ሃብትን ስልጣንን ክረክብ ክኢሉ። ግዜ እናሓለፈ ምስ ከደ ግን ገንዘብን ስልጣንን ሓቀኛ ሓጐስ ከም ዘየምጽእ ኣላዲን ተረድአ።

ኣላዲን ነቲ ማጂክ ላምባ ንኻልኦት ንምሕጋዝን ኣብታ ከተማ ፍትሒ ንምምጻእን ክጥቀመሉ ወሰነ። ምስ ልእልቲ ጃስሚን ተራኺቡ ኣብ ፍቕሪ ኣትዩ። ንኣቦኣ ነቲ ሓዳር ክቕበሎ ከተእምኖ ኣጸጋሚ እኳ እንተነበረ፡ ብሓገዝ ናይ ስሕበት ላምባኡ ግን ሃብታም መስፍን ኮይኑ ንጃስሚን ክምርዓዋ ክኢሉ።
ብዙሕ ጸገማትን ጀብሃታትን ኣጋጢምዎ፡ ኣብ መወዳእታ ግን ኣላዲን ንጃፋር ስዒሩ ፍትሕን ሰላምን ንከተማ ክመልስ ክኢሉ።
ኣላዲን ኣብ ጉዕዞኡ ኣገዳስነት ዕርክነትን ሓቀኛ ፍቕርን ተማሂሩ፡ ሓቀኛ ሓይሊ ድማ ኣብ ቅንዕና ዘለዎ ዕላማን መስዋእትን ምዃኑ ተማሂሩ።

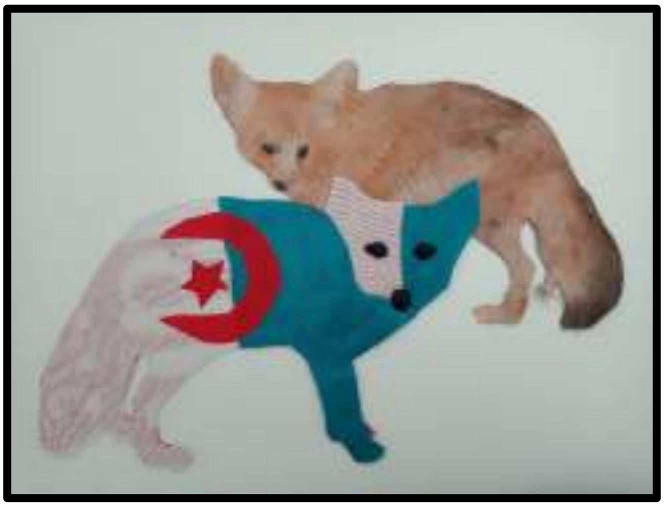
ኣልጀርያ – ዛንታ ፈነክ

ፈነክ ኣብ ኣልጀርያ ካብ ዘለዉ ፍሉጣት እንስሳታት ሓደ ተባሂሉ ይግለጽ። ኣብ ምድረበዳ ሰሃራ ካብ ዝነብሩ ንኣሽቱ ዓይነታት ሓርገጽ ኮይኑ፡ ብኣዝዩ ዓበይቲ እዝኑ'ዩ ዝፍለ። ገለ ገለ ሰባት፡ ሓርገጽ ብባህሊ ንበይኖም ዝነብሩ ፍጥረታት ክኾኑ ከለዉ፡ ኣብ ዕስለ ምንባር ሓዊሱ ገለ ዘይተለምደ ልምድታት ስለዘለዎ ፈጺሙ ሓርገጽ ከምዘይኮነ ይኣምኑ።

እቲ ፈነክ ቅድሚ ገለ ዘመናት ብሰንኪ እቲ ረጒድ ልስሉስ ካቦቱ ዝሃደኑሉ ዝነበረ እዋን ኣብ ኣፍደገ ምጥፋእ እዩ ነይሩ። ሎሚ ፈነክ ዝተሓለወ እንስሳ ኮይኑ ኣብ ኣልጀርያ ኣብ ዘባ ሆጋር ዝርከብ ሓዊሱ ኣብ ሕዛእቲ ተፈጥሮ ይነብር።

ባህሊ ሕብረተሰብ ኣልጀርያ ብጽንዓትን ምትእስሳርን ኣብ እዋን ጸገም ዝገልጽ ታሪኻዊ ምልክት እዩ። ፈነክ ዝብል ስም መብዛሕትኡ ግዜ ኣብ ሲነማውን ስፖርታውን ሽልማታት ዝጥቀመሉ ኮይኑ፡ ከም ወርቃዊ ፈነክ ሽልማት ንዓረብን ዓለምለኸ ሲነማ ከይተረፈን ዝወሃብ ኮይኑ፡ ኣብ ኣልጀርያ ሃገራዊ እንስሳ እዩ።

ፈነክ ፍሉጥ ምልክት ጋንታ ኩዕሶ እግሪ ኣልጀርያ ኮይኑ ኣሎ። ኣብ ዝኸድዎ ፈነክ ይበሃሉ። ማልያ ተጻወትቲ ሃገራዊት ጋንታ እታ ጋንታ፡ ከምተን ዝተረፋ ጋንታታት ኣፍሪቃ፡ ማልያ ተጻወትተን ምስ ምስሊ እታ ሃገር እትፍለጠሉ እንስሳ ዝረኣያ፡ ምስሊ ፈነክ ዝተዓጠቐት ኮይና፡ ናይቲ ምትእስሳር መርትዖ እዩ። ናይዚ እንስሳ ምስ ኣልጀርያ።



ናይጀርያ – እታ ማሚ ዋታ

ጽቡቕ፡ መከላኸሊ፡ መሳጢን ሓደገኛን ዝኾነ መንፈስ ማይ ማሚ ዋታ (ኣደ ማይ) ኣብ ናይጀርያ ከምኡ'ውን ኣብ መብዛሕትኡ ክፋል ኣፍሪቃን ኣፍሪቃዊ ኣትላንቲክን ይበዓል። መብዛሕትኡ ግዜ ርእስን ቅርጺ ኣካላትን ጓል ኣንስተይትን ጭራ ዓሳን ሒዛ እትረአ ማሚ ዋታ፡ ኣብ መሬትን ማይን፡ ባህልን ተፈጥሮን ትሕንበብ። ብመልክዕ ደቀባት ኣፍሪቃዊት ማይ መርመይድ ክትህሉ ወይ ድማ ናይ ሂንዱ ኣምላኽ ወይ ክርስትያን ቅዱስ መዳያት ክትወስድ ትኽእል እያ። ብፍላይ ማሚ ዋታ ነቶም ብባሮት መራኽብ ናብ ካሪብያን ዝመጹ ኣፍሪቃውያን ካሪብያን ትርጉም ዘለዎ እዩ። ካብዚ ብባሕሪ ዝተገብረ ጉዕዞ ኣስታት ክልተ ሚልዮን ሰባት ከምዘይደሓኑ ይእመን፣ እቶም ዝደሓኑ ድማ ቀጺሎም ነቲ ኣፍሪቃውያን ኣማልኽትን ኣማልኽትን ብምምላኽ መቕጻዕቲ ዘጠቓለለ ዓመጽ ባርነት ከምዘጋጠሞም ይእመን።

ማሚ ዋታ ከም ኣደ ማይ መጠን ሓላዊት ኣዴታትን ቆልዑን እያ፣ ኣምልኾኣ ድማ ናይ ሓይሊ ስምዒት ከምኡ'ውን ንደቂ ኣንስትዮ ከም ፈወስቲን መራሕትን ኣፍልጦን ክብርን ይፈጥር። ማይ ንዓለምና ምስ ካልእ ዓለም፡ ህይወት ምስ ድሕሪ ሞት ህይወት የራኽባ። ኣብቶም ኣብ ሰፊሕ ውቅያኖሳት ዝተበታተኑ ኣፍሪቃውያን፡ እዚ ማያት እዚ ኣርማ ናይቲ ናይ መወዳእታ ጉዕዞ ናብ ዓዶም ናብ ኣፍሪቃን ኩሎም እቶም ርሑቓት ግን ከኣ ብህይወት ዘለዉ ኣቦታትን እዩ። ንማሚ ዋታ ምምላኽን ምህዳእን ስጋውን መንፈሳውን ጸገማት ከም ዝፍውስ፡ ሃብቲ ከም ዝህብን ኣብ ህይወት ዕላማኦምን ባህግታቶምን ንኽወቅዑ ከም ዝሕግዞም ብውፉያት ይኣምኑ።

ፍልስጤም – ኦም ኣውሊዕ ኣል ባዳዊ
(ኣብ ዓለም እቲ ዝጸንሐ ኦም ኣውሊዕ)

ኦም ኣውሊዕ ኣል ባዳዊ ኣብታ ዝተጎበጠት ፍልስጤም ኣብ ቤተልሄም እትርከብ ቁሸት ኣል-ዋላጃ እትርከብ 5000 ዓመት ዝገበረት ኦም እያ። ቅድሚ ልዕሊ 200 ዓመታት ኣብ ትሕቲ ጽላላ ኮፍ ዝብል ፍልስጤማዊ ወዲ ዓዲ ዝተሰየመ ኣል ባዳዊ (እቲ ዘላቒ) ኣብ ዓለም እቲ ዝዓበየ ዕድመ ዘለዎ ኣውሊዕ ምዃኑ ይንገር።

ኣደ ጅርባኣ'ያ፣ ኣረጊት፣ ምጉርምራምን ገፊሕን፣ ትሽዓተ ሜትሮ ዲያሜትር ዘለዋ፣ ካብ ሱሩ ዝበቖላ ካልኦት ዕስራን ክልተን ንኣሽቱ ጅርባታት ትድግፍ። ድሕሪ 5000 ዓመት ገረብ ኣል ባዳዊ ኣብ መሬት ጸኒዓ ኮፍ ኢላ፥ ኣቡ-ዓሊ ሳልሳይ ወለዶ ኣላዪ እታ ገረብ ክኸውን ብስድርኡ ተመሪጹ፥ "ጽባቐን ዓቐንን እዛ ገረብ ናይ ብሓቂ ፍሉይ እዩ፥ ንኣእምሮ ይማርኽ – ኣብ ፍልስጤም እታ ዝጸበቐት ገረብ እያ"። እታ ገረብ ኣብ ዓመት ፍርቂ ቶን ኣውሊዕ ትፈሪ ዝነበረት ኮይና ብሰንኪ ዕድሚኣ ድማ ጣዕምን ጽሬትን ናይ'ቲ ዘፍርዮ ዘይቲ ኣውሊዕ ዝበለጸ ክትረኽቦ እትኽእል'ዩ።

ደቡብ ኣፍሪቃ - ዘ ቶኮሎሽ

ቶኮሎሽ ካብ ጽውጽዋይ ዙሉ፡ ዘሳን ሶቶን ደቡብ ኣፍሪቃ ዝመጸ ንእሽቶን ዘስካሕክሕን ፍጡር እዩ።

እዞም ፍጡራት እዚኦም ክፉእ ድሌት ዘለዎምን ኣዝዮም ሓደገኛታትን እዮም። ናብ ደቂሶም ዘለዉ ክፍልታት ሰሒቦም ኩሉ ዓይነት ዕንወት ከም ዘስዕቡ ይንገር - ካብ ምፍርራሕ ጥራይ ክሳብ ብነዊሕን ዓጽሚ ዝመስልን ኣጻብዕቶም ክሳብ ሞት ምሕንካሶም። ኣብ ክሳዶም ስሕበት ይገብሩ፣ ኣብ ገለ ክፋላት ደቡብ ኣፍሪቃ እቲ ስሕበት ንቶኮሎሽ ንዓበይቲ ከምዘይርኣዩ ይገብሮም ይኣምኑ።

ቶኮሎሽስ ኣብ ሓደ ሕብረተሰብ ዕንወት ንምፍጣር ብስሕበት ክእለት ዘለዎም (ከም ጠንቆልቲ) ዝጽውዑ ፍጥረታት እዮም። ሓደ ካብቲ እቶም ጠንቆልቲ ተኣዘዝቲ ክኾኑ ዝኽእሉሉ መንገዲ፡ ነቲ ጸጉሪ ካብ ኣዒንቶም ምቑራጽ ምእንቲ ክርእዩን ጸባ ሽጉርቲ ምምጋብን እዩ።

ሓደ ቶኮሎሽ ንሓደ ገዛ ወይ ንሓደ ሕብረተሰብ ምፍርራሕ እንተቐጺሉ ሽዑ ሓደ ሳንጎማ (ዙሉ ጠንቋሊ) ይጽዋዕ ነቲ ከባቢን/ወይ ነቲ ገዛን ብሙቲ ተጠቒሙ ከውጽኦ፣ እዚ ድማ እቲ ሳንጎማ ዝፍጽም ዓይነት ባህላዊ ስሕበት እዩ።

ዚምባብወ-እቲ ንያሚንያሚ

ንያሚንያሚ ኣብ ጥቓ ጎልጎል ዛምቤዚ ዛምብያን ዚምባብዌን ዝነብሩ ህዝቢ ባቶንጋ (ቶንጋ) ዝበዝሐ ዝኽበር ኣምላኽ ሩባ እዩ። ኣብ ኣካል ተመን ርእሲ ዓሳ ከም ዘለዎ ዝእመን ዓቢ ተመን ዝመስል ፍጡር እዩ።

ኣምላኽ ሩባ ንያሚንያሚ ኣብ ከባቢ ጎልጎል ዛምቤዚ ኣብ ዘሎ ሕብረተሰብ ዓቢ ሓይሊ እዩ። ልዕለ ባህርያዊ ሓይሊ ከም ዘለዎ ይእመን፤ ኣብ ጥቓ እቲ ጎልጎል ዝነብሩ ደቂ ዓዲ፡ ኣብ ትሕቲ ሓልዮት ኣምላኾም ሩባ ከም ዘለዉ፡ ቀረብ መግብን ማይን ከም ዘረጋግጽ፡ ከምኡ'ውን ኣብ ሽግር እዋን ከም ዝከላኸለሎም፡ ንሱ ምኽኑ ንነዊሕ ዘመናት ይኣምኑ ነበሩ።

ኣብ መወዳእታ 1940ታት ንሩባ ዛምቤዚ ዲጋ ንምስራሕ መደብ ከምዝተሓሰበ ዜና ምስ መጸ፡ ህዝቢ ባቶንጋ እቲ ከባቢ፡ ኣምላኽ ሩባ ንያሚንያሚ ምስ በዓልቲ ቤቱ ኣብ ገማግም ባሕሪ ዛምብያ ንላዕሊ ይነብር ስለዝነበረ ከምዘይቅበሎን፡ ህንጻት መንደቕ እቲ ግድብ ድማ ክፈላለ ምኽኑን ገሊጾም ንዓኣቶም፣ ስለዚ እቲ ህዝቢ ሕነ ንምፍዳይ ነቲ መንደቕ ከም ዘፍርሶ ኣመነ።

ኣብ መወዳእታ 1950ታት ህንጻት ናይቲ ግድብ ምስ ተጀመረ፡ እቲ ዝኸፍአ ውሕጅ ነቲ መሰረታት ሓጺቡ ንገለ ክፋል ናይቲ መንደቕ ምፍራስ ኣስዒቡ፡ ኣብ መስርሕ ድማ ንሰራሕተኛታት ህንጻ ውሽጢ ዓድን ኢጣልያን ኣጥሒሉ። ሕጂ'ውን ድሕሪ ክልተ ዓመት ዝኸፍአ ውሕጅ (ብመጠን ኣብ ሽሕ ዓመት ሓደ ግዜ) ኣምጺኡ ነቲ ዲጋ ካዝና፣ ነቲ መእተዊ ድልድልን ነቲ ዝነበረ መናድቕን ኣዕንዩ። ዓሰርተ ሓደ ጣልያናውያንን ናይቲ ከባቢ ሰራሕተኛታትን ኣብ ባሕሪ ጥሒሎም፣ ሬሳኦም ኣይተረኽበን። ህዝቢ እቲ ከባቢ እቲ መንደቕ ነቲ ሩባ ኣምላኽ ንያሚንያሚ ከም ዘቖጥዖ ይኣምኑ ነበሩ፣ ብሓይሊ ንላዕሊ ክምለስ ከሎ ነቲ ዕንወት ከም ዘስዓበ ይኣምኑ፣ በዚ ድማ ሕነኡ ከም ዝፈደየ ይኣምኑ።

ኣፍጋኒስታን-ቡዳስ ናይ ባሚያን

ኣብ ማእከላይ ኣፍጋኒስታን ኣብ ዝርከብ ጐልጐል ባሚያን፡ ኣብ ሻድሻይ ዘመን ድ.ክ. ካብቲ ሑጻዊ ገደል ብቐጥታ ዝተቖርጹ ኮይኖም፡ ቁመቶም ብቕደም ተኸተል 35 ሜትሮን 53 ሜትሮን ኮይኑ፡ ኣብ ዓለምና ዝዓበዩ ደው ዝበሉ ሕግታት ቡዳ እዮም። ባሚያን ቡዳታት ናይቲ ንባክትሪያ ዝገልጽ ውሁድ ምትሕውዋስ ባህላዊ ጽልዋታት ድንቂ ኣብነታት እዮም ነይሮም- ቡዳታት ህንዳውያን እዮም ነይሮም፡ ግን ከኣ ናይ ግሪኽ ክዳን ተኸዲኖም ነይሮም።

ድሮ ኣብ ራብዓይ ክፍለ ዘመን ቅ.ል.ክ ናብ ኣፍጋኒስታን ዝተኣታተወ ቡድሂዝም ኣብ እዋን ግዝኣት ኩሻን ዕምብብ ኢሉ እዩ። ኣብቲ እዋን፡ ባሚያን ኣብቶም ንህንዲ፡ ማእከላይ ኤስያን ቻይናን ዘራኽቡ መስመራት ማእከል እያ ነይራ። ካብቲ ኣብዚ ዝተሃንጸ ገዳማት ጽልዋታት ቡድሃ ኣብ ርሑቕን ሰፊሕን ተዘርጊሑ። ብ630 ድ.ክ ናብ ባሚያን ዝበጽሐ ዙዋንዛንግ ዝስሙ ቻይናዊ ፈላሲ፡ ክልተ ገዘፍቲ ሓወልትታት ቡዳ “ብወርቅን ጽቡቕ ዕንቊታትን ከም እተሰለሙ” ኣስተብሂሉ።

እቶም ሓወልትታት ብመንግስቲ ጣሊባን ኣብ መጋቢት 2001 ዓንዮም።ንጣሊባን “ጣኦት” እዮም ነይሮም፣ ኣፍጋናውያን ባዕሎም ብጥሜት እናሃለዉ ማሕበረሰብ ዓለም ነቶም ሓወልትታት ንምሕላው ገንዘብ ብምምዳቡ ድማ ተቖጢዖም። እቲ ዕንወት ብደረጃታት ተፈጺሙን ንሱን...

ንኽዘዘም ሰሙናት ወሲዱሉ። ኣብ መላእ ዓለም ዝነበረ ህዝባዊ ርእይቶ በዚ ናይ ባህላዊ ዕንወት ተግባር ተቖጢዑ። ነቶም ሓወልትታት ዳግማይ ንምህናጽ ዝተፈላለየ እማመታት ቀሪቡ እዩ፣ ይኹን እምበር ብመንፈስ ቡዳ “ኣብዛ ዓለም ንዘልኣለም ዝኾነ ነገር የለን” ምኣመልከተ፣ “ኲሉ ክሓልፍ ኣለዎ።”

ኤርትራ – ሊበይ (ልበይ) ብበረከት መንግስትኣብ

በረኸት መንጋስቴኣብ ዓዱ ከም መንእሰይ ወይዘሪት (ሚስ ወይ ጓል ኣንስተይቲ) ኮይኑ ንኤርትራ ብፍቕሪ ይደርፉ። ልቡ ከመይ ኢሉ ዘሊሉ ናብ “ንኣ” ክኸይድ ከም ዝደሊ ብምዝማር ይጅምር፣ ብናፍቖት ድማ ነቲ ዝናፍቖ ዝተፈላለየ ክፋላት ሃገሩ ይገልጽ። እዛ ደርፊ ኣብ ጸልማት መዓልታት ዕጥቃዊ ቃልሲ ብዙሓት ከማኡ ዝኣመሰሉ ኤርትራውያን ኣብ ስደት ኣብ ዝነብሩሉ ዝነበሩ እዋን እያ ተዘርጊሓ። ኣብቲ እዋን ብዙሓት ዝስምዖም ዝነበረ ‘ናፍቖት ገዛ’ ዘንጸባርቕ እዩ።

ን“ንዓኣ” ዘለዎ ናፍቖት ድማ ከመይ ከምዘላ ብምሕታት ይገልጾ፣ ናብኣ ክመጽእ ይኽእል ድዩ ወይስ ናብኡ ክመጽእ ይኽእል ድዩ።

እዛ ዝናፍቖ “ጓል” ዝዓበየትሉ ብዙሕ ቦታታት ኣስሚዑ ነቲ መልክዓ ምድሪ፡ ኣብኡ ዝነብሩ ዝነበሩ ተፈጥሮን ሰባትን ነቶም ፍቑሩ ዘዕበዩን ይገልጽ።

ኬንያ – ብኽያት እምኒ ካካሜጋ (ብኽያት እምኒ ናይ ኢለሲ)

ነቶም ብቐንዱ ሓረስቶትን ገፈፍቲ ዓሳን ዝኾኑ ቀቢላ ሉህያ ካካሜጋ፡ እቲ 131 እግሪ ወይ 40 ሜትሮ ዝንውሓቱ እምኒ ዝበኪ ኢለሲ፡ ልዕለ ባህርያዊ ሓይሊ ስለ ዘለዎ፡ ንዘልኣለም ቅዱስን ክቡርን ክፋል መዓልታዊ ህይወቶም ክኸውን እዩ። እምኒ ስርዓታት፡ ፈውሲ፡ ውሳኔ፡ ምጽራይን መስዋእትን ዝካየደሉ ቦታ እዩ። ቀቢላ ሉህያ እቲ እምኒ ክበኪ ከሎ ጽቡቕ ነገራት ክፍጸም ከም ዝቐረበ ምልክት ምዃኑ ይኣምኑ። ድርቂ ምስ ዝህሉ ሉህያ ዝናብ ንምምጻእ ስርዓታት ይፍጽሙ።

ሉህያ ኣፈ ታሪኽ ከም ዝብሎ፡ ሰበይቲ ንሰብኣያ ገዲፋት ንኻልእ ሰብኣይ ክትከይድ ከላ እቲ ልቡ ዝሰበረ ሰብኣይ ድማ ክሳብ ሎሚ ካብ ምብካይ ኣየቋረጸን።

ፓኪስታን – ዛንታ ኣናርካሊ

ዓቢ ሃጸይ ሙጋል ኣክባርን በዓልቲ ቤቱ ማርያም-ኡዝ-ዛማኒ (ጆዳ ባይ)ን ልኡል ሳሊም (ድሒሩ ሃጸይ ጃሃንጊር) ዝበሃል ወዲ ወሊዶም። ከም ዝተበላሸወን ጨካንን ወዲ እዩ ዝ� ነይሩ። ኣክባር ንወዱ ንዓሰርተ ኣርባዕተ ዓመት ናብ ሰራዊት ሰደዶ፡ ነቲ ሃጸያዊ ግዝኣት ንምምሕዳር ዘድሊ ስነ-ስርዓት ክመሃር። ኣብ መወዳእታ ሃጸይ ኣክባር ነዚ ወዲ ናብቲ ኣብ ላሆር ዝርከብ ቀንዲ ቤተ መንግስቲ ክምለስ ፈቒደሉ። እዛ መዓልቲ እዚኣ ናይ ዓቢ ጽምብል ስለ ዝነበረት፡ ሃረም ኣኽባር ብሓንቲ ናዲራ እትበሃል ጽብቕቲ ሰበይቲ ዓቢ ሙጅራ (ናይ ሳዕስዒት ምርኢት) ከካይድ ወሰነ። ጽብቕትን ሓያልን "ከም ዕምባባ ዕምባባ" ስለ ዝነበረት፡ ኣኽባር ኣናርካሊ (ዝዕምብብ ሮማን) ኢሉዋ።

ኣብ ላሆር ኣብ ዝነበረትሉ ናይ መጀመርታን ፍልጥትን ሙጅራ፡ ልኡል ሳሊምን ኣናርካሊን ኣብ ፍቕሪ ኣትዮም። ልኡል ሳሊም ንኣናርካሊ ተመርዕዩ ንግስቲ ክገብራ ምኽኑ ንኣቡኡ ሃጸይ ኣኽባር ሓበሮ። ኣናርካሊ ኣብ ላሆር ከም ሳዕሳዒት ዝና እኳ እንተነበራ፡ ናይ ክቡር ደም ስለዘይነበረት ሃጸይ ኣክባር ንሳሊም ዳግማይ ከይርእያ ከልከለ። ሃጸይ ኣክባር ንኣናርካሊ ክትእሰር ኣዚዙ ኣብ ሓደ ካብ ኣብያተ ማእሰርቲ ላሆር ኣቐመጣ። ልኡል ሳሊም ንኣናርካሊ ንኽሃድም ሓገዞ፡ ብቑጥዐ ሃጸይ ኣኽባር ድማ ንወዱ ክልተ ምርጫታት ሃቦ፡ ወይ ንኣናርካሊ ኣሕሊፉ ክህቦም ወይ ድማ ናይ ሞት ፍርዲ ክገጥሞ። ልኡል ሳሊም፡ ንኣናርካሊ ካብ ዝነበሮ ፍቕሪ ተበጊሱ፡ ናይ ሞት ፍርዲ መረጸ። ኣናርካሊ ግን ንልኡል ሳሊም ክመውት ክፈቅድ ስለዘይከኣለ ካብ ዝተሓብኣሉ ወጺኡ ናብ ሃጸይ ሙጋል ኣክባር ቀረበ። ንልኡል ሳሊም ንምድሓን ህይወታ ክትገድፍ ትኽእል ንሳ ክትከውን ትኽእል ዲያ ኢላ ሓተተቶ፡ ኣክባር ምስ ተሰማምዐ ድማ ሓንቲ ትምኒት ጥራይ ሓተተቶ፡ ንሳ ድማ ምስ ልኡል ሳሊም ሓንቲ ደስ ዘብል ለይቲ ጥራይ ምሕላፍ እያ ነይራ።

ምስ ሳሌም ድሕሪ ምሕላፋ ድማ ምስ ሓለውቲ ንጉሳዊ ቤተ መንግስቲ ወጸት። ናብቲ ኣብ ጥቓ ሕጂ ኣብ ላሆር ዝርከብ ኣናርካሊ ባዛር ዝርከብ ከባቢ ተወሲዳ፡ ኣብኡ ድማ ዓቢ ጉዳጉዲ ተሰሪሑላ። ኣብ ሳንዱቕ ዕንጨይቲ ተኣሲራ ብወተሃደራት ሃጸይ ኣክባር ኣብ ውሽጣ ኣውሪዳታ። ላዕለዋይ ክፋል ናይቲ ዓቢ ጉዳጉዲ ብመንደቕ ሕጡብ ዓጽዮም ብህይወት ቀበርዋ።

ሞሮኮ – ዛንታ ኣንበሳ

ኣንበሳ እቲ ዝበዝሐ ተፈታዊ ምልክት ምልክትን ፍሉጥን እንስሳ እዩ። ትብዓትን ንጉሳውነትን ዘመልክት ኮይኑ “ንጉስ ኣራዊት” ተባሂሉ ይቑጸር።

ኣንበሳ ኣልታስ ኣካል ናይቲ ኣብ 1957 ዝተቐበሎ ንግስነት ሞሮኮ ኮይኑ፡ ብዋልታ ዝቖመ እዩ።

ብኽልተ ኣናብስ ዝተኸበበ ሓሙሽተ ነጥቢ ዘለዎ ኮኾብ ዝተሰቕለ ኣኽሊል። እዚ እንስሳ ኣብ ባህሊ ሞሮኮ ኣገዳሲ ቦታ ኣለዎ፣ ከምቲ ኣብ ዝሓለፈ እዋን እቶም ቀቢላታት ብሰንኪ ሱልጣናቶም ከም ምልክት ተኣማንነት ኣናብስን ጫጩትን ይሃድኑ ነይሮም።

ዓዲ እንግሊዝ – ጻዕዳ ሓርማዝ

ኣብ ቁሸት ሊትልብሬዲ (ዶርሰት፡ ዓዲ እንግሊዝ)፡ ንመግቢ ዝኸውን እንስሳታት ንምሓዝ ለይቲ ምስ ኣኽላባት ክሃድኑ ዝወጹ ኣርባዕተ ሸቃሎ ሕርሻ ነበሩ። ሃድን እናኸዱ ድማ ናውቲ ሕርሻኦም ኣብ ጥቓ ገዛ ሓንቲ ኣረጊት ሰበይቲ ገዲፎሞ።

ኣብተን ናይቲ ከባቢ ዓድታት ገለ ሰባት፡ ጥርጡራትን ንኣሽቱ ኣተሓሳስባ ዘለዎምን ሰባት፡ ነታ ኣረጊት ሰበይቲ ጠንቋሊ ኢሎም ብምጽዋዕ፡ ንኹሉ ዓይነት ምሕንካስን ዕንወትን ይወቕሳ ነበሩ። ካልኦት ካብ ዓዲ ግን ናብ ኣፍደገኣ ዝወስድ መንገዲ ዝሃርሙ ነይሮም፤ ብሕቡእ ለይቲ ሓገዝ ንምርካብ ናብኣ ዝመጹ። ንኹሎም ዝመጹ ድማ ቅድሚ መድሃኒት ዕጸ-ፋርስ ወይ ፈውሲ ቃላት ምቕራባ፡ ብለዋህ ምስትውዓል ትሰምዖም ነበረት። እቶም ሃደንቲ ባዕሎም ነታ ኣረጊት ሰበይቲ መብዛሕትኡ ግዜ ምድረበዳ ስለ እትወጽእ ሳሕቲ እዮም ዝረኣይዋ ነይሮም፡ እንተኾነ ግን የመስግንዋ ስለ ዝነበሩ፡ መብዛሕትኡ ግዜ ንመሳርሒታቶም ስለ ዝሓለዋ ምስጋና ንእሽቶ ባኒ ስገም ይገድፉላ ነበሩ።

ሓደ ምሸት እቶም ሰብኡት ንሃድን ኣብ ዝወጹሉ እዋን፡ ሓደ ምስጢራውን ስሕበት ዘለዎን ፍጡር - ጽሩይ ጻዕዳ ሓርማዝ - ኣብ ልዕሊ ክፉት ሜዳ እናተጓየየ ቅድሚ ናብቲ ጎልጎል ምውራዱን ናብ ቆርቆሮ ኣግራብ ምጥፋኡን ርእዮም። ነዛ መሳጢት ፍጥረት ክሕዝዋ ደለዩ ግን ቀረቦም ኣይፈልጡን - ንሃደንቲ ኣዝያ ተንኮለኛን ንኣኽላባቶም ድማ ኣዝያ ቅልጥፍቲ እያ ነይራ ጻዕዳ ሓርማዝ ምሓዝ ንደቂ ተባዕትዮ ውጥረት ኮይኑ ሓደ ምሸት ዳርጋ ዕዉታት ኮይኖም። ነታ ጻዕዳ ሓርማዝ ኣብ ኩርናዕ ኣእተውዋ እሞ ብኣኽላባት ተደርብያ ተነኺሳ ግን ገና ክትሃድም ክኢላ።

እቶም ሰብኡት መሳርሒታቶም ክእክቡ ምስ ከዱ፡ እታ ኣረጊት ሰበይቲ ኣብ ጎጆኣ ብኸቢድ ተጎዲኣ ክዳና ተቐዲዳ ደሚያ ኣብ መሬት ተደፊኣ ረኸብዋ። መብዛሕትኦም ደቂ ተባዕትዮ ብፍርሕን በደልን መሊኦም ቀልጢፎም ይኸዱ፡ ሓደ ግን ምስታ ኣረጊት ሰበይቲ ጸኒሑ ናብ ጥዕናኣ ተመሊሱ ኣጥብዋ። እቶም ሰባት በዚ ተመክሮ እዚ ተቐጺዖም፡ ድሕሪ ደጊም ነቲ ጻዕዳ ሓርማዝ ከም ዘይሃድኑዎ ቃል ኣተዉ።

ብራዚል -ኦያ /ላንሳ (ዩሩባ)፥ ኦያ ወይ ላንሳ ኣብ ላቲን ኣመሪካ)

ኦያ - ኣብ ኣፍሪቃዊ ዲያስፖራ ያንሳን ወይ ላንሳ ተባሂሉ’ውን ይጽዋዕ — ካብ ጽውጽዋይ ዮሩባ ዝመጸ ፍሉጥ ተዋጋኢ ኣምላኽ (ኦሪሻ) ኮይኑ፡ ኣምላኽ ንፋሳት፡ በርቂን ከቢድ ህቦብላን ተባሂሉ ዝኸበር (ኦያ ንኣየርላንድ ትፈቱ ይመስለኒ!)። ንሳ እታ ጨካንን ሓያልን ኣምላኽ ፍርያምነትን ሞትን ዳግማይ ልደትን እያ።

ኣብ መንጎ ዓለማት ሓላዊ ኣፍደገን ንነፍሰት ምዉታት ናብ ድሕሪ ሞት ናይ ምምራሕ ሓላፍነት ዘለዎን። ኦያ ምስ ለውጥን ለውጥን ዕንወትን ግን ከኣ ምስ ትብዓትን ሓይልን መሪሕነትን ዝተኣሳሰረ እዩ። ብዙሕ ግዜ ሰባት ዕንቅፋታት ንኽስዕሩ፡ ኣጸጋሚ ምስግጋር ንኽጓዓዙን ሓድሽ ጅማሮ ንኽሕቆፉን ክትሕግዝ ትጽዋዕ (መዛኑኣ ሰልቲክ ብሪጂት እያ)።

The Journey

Roscommon Women's Network launches new Intercultural Art Project

Intercultural art project telling women's shared story

Under the spotlight

Women's
Collective
Ireland

Reference list

Flowers & Plants

Kenya - https://img.freepik.com/premium-photo/pink-orchids-white-background_120872-13192.jpg

Syria - https://t4.ftcdn.net/jpg/02/12/24/41/360_F_212244164_KTOnWTFEdRJUtcGsW2qAno3ZsdOi0vIB.jpg

South Africa - https://i.pinimg.com/736x/b1/9a/de/b19ade03820144a18c42d79dd1b2ff42.jpg

England - https://cdn.pixabay.com/photo/2017/01/16/21/45/rose-1985376_1280.jpg

Ireland - https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/f6/Irish_clover.svg/1200px-Irish_clover.svg.png

Afghanistan - https://s1.1zoom.me/big0/883/Tulips_Closeup_White_background_Red_539361_1280x853.jpg

Eritrea - https://petaljet.com/cdn/shop/products/gerbera-gerber-daisy-jumbo-dune-orange-black-eye-flower-1_2000x.jpg?v=1585600715

Algeria - https://i.pinimg.com/736x/6d/84/8a/6d848a2bad14b195d71ccb7e22025a0f.jpg

Pakistan - https://t4.ftcdn.net/jpg/02/12/24/41/360_F_212244164_KTOnWTFEdRJUtcGsW2qAno3ZsdOi0vIB.jpg

South Africa - https://img.freepik.com/premium-photo/flame-lily-fire-lily-gloriosa-superba-flower-isolated-white-background-with-clipping-path_256160-351.jpg

Morocco - https://cdn.pixabay.com/photo/2017/01/16/21/45/rose-1985376_1280.jpg

Nigeria - https://img.freepik.com/premium-photo/yellow-trumpet-flower-tecoma-stans-yellow-flowers-isolated-white-background-with-clipping-path_256160-463.jpg

Palestine - https://mobileimages.lowes.com/productimages/f991c68b-2d39-4995-b5f0-3de1da197ac5/11090580.jpg

Brazil - https://t4.ftcdn.net/jpg/04/91/00/51/360_F_491005169_LOhYsSDlkZ8JSyUjhfFGImqwmq5Nk3wr.jpg

Folk stories

Brigid - https://www.herstory.ie/who-was-brigid

1. Ireland - https://eu.recordonline.com/story/lifestyle/2010/03/15/tell-me-story-salmon-knowledge/51675655007/ , http://www.irelandsmythsandlegends.com/the-salmon-of-knowledge
2. Irish traveller - https://www.99traveltips.com/travel-tips/irish-travellers/ , https://www.museum.ie/en-IE/Collections-Research/Collection/Traveller-Culture/Artefact/Model-barrel-top-wagon/4182c014-f4ca-45b3-bfb8-87f4991de87c
3. Syria - https://reactormag.com/a-fairy-tale-of-dubious-origin-aladdin-and-the-wonderful-lamp/
4. Algeria - https://encyclopedia.pub/entry/56002
5. Nigeria – https://www.aawiccan.org/mami-wata https://africa.si.edu/exhibits/mamiwata/sisters.html, https://www.nms.ac.uk/explore-our-collections/stories/scottish-history-and-archaeology/scotland-and-the-caribbean/dive-in/mami-wata/
6. Palestine - https://truthout.org/articles/the-story-of-palestines-colonization-and-resistance-is-embodied-in-the-trees/ , https://www.middleeasteye.net/discover/tree-trust-meet-man-guarding-palestines-oldest-olive-tree , https://thisweekinpalestine.com/the-ancient-olive-tree/ https://ibrahimaloua.medium.com/the-oldest-olive-trees-f75a09e53615
7. South Africa - https://astonishinglegends.com/astonishing-legends/2019/2/16/the-tokoloshe https://www.mindtosucceed.com/fear-of-rejection-phobia.html
8. Zimbabwe - https://zimfieldguide.com/mashonaland-west/nyaminyami-zambezi-river-god https://victoriafallshq.com/nyami-nyami/
9. Afghanistan - http://ringmar.net/irhistorynew/index.php/welcome/introduction-5/3-1-vedic-india/classical-india/3-3-indianization/the-buddhas-of-bamiyan/ https://www.drishtiias.com/daily-news-analysis/bamiyan-buddhas/print_manually
10. Eritrea - https://www.britannica.com/place/Eritrea/Religion
11. Kenya - https://www.theafricangourmet.com/2015/07/weeping-for-thousands-of-years-crying.html https://paukwa.or.ke/of-cultural-ties-to-the-crying-stone/
12. Pakistan – https://www.ideasbeat.com/anarkali.html , https://priyachaudhary.com/blog/how-anarkali-suit-became-famous
13. Morocco – https://www.hypermoroccotours.com/2023/01/atlas-lions.html, https://en.wikipedia.org/wiki/Barbary_lion
14. England - https://philipstrange.wordpress.com/tag/white-hare/, https://dorset-nl.org.uk/the-white-hare/ https://dorset-nl.org.uk/the-white-hare/
15. Brazil

A Project by Roscommon Women's Network (RWN) / Women's Collective Ireland (WCI) Roscommon, Roscommon County Council and the Department of Children, Equality, Disability, Integration and Youth (DCEDIY)

roscommon women's network

Women's Collective Ireland

ROS COM MON
Comhairle Contae Ros Comáin
Roscommon County Council

An Roinn Leanaí, Comhionannais, Míchumais, Lánpháirtíochta agus Óige
Department of Children, Equality, Disability, Integration and Youth